



Collectif Associations Patrimoine Transports en Commun

CAPTC



CAPTC - Mairie de Vanosc - Place du Souvenir - 07690 VANOSC
Site Internet : www.captc.fr - Courriel : secretaire@captc.fr

PRESENTATION DU CAPTC



UNE PASSION COMMUNE

Le CAPTC est né en juillet 2016, à l'issue d'une rencontre entre plusieurs associations œuvrant en faveur de la préservation du patrimoine des transports en commun, à l'occasion des quinze ans du Musée du car. Son siège est établi à Vanosc, en Ardèche, berceau de l'autocar français.

L'objet de ce collectif est :

- de se rassembler, d'échanger les expériences, de s'entraider et d'améliorer les pratiques associatives
- de participer à la promotion et à la préservation patrimoniale des véhicules de transport en commun, particulièrement autocars, autobus et tramways
- de promouvoir les activités des associations adhérentes, les animations publiques et le patrimoine industriel valorisé par la restauration des véhicules.

Après deux ans d'existence, le collectif regroupe aujourd'hui dix-neuf adhérents, dont deux particuliers et quatre musées des transports : Vanosc (07), Pont-de-Claix (38), Wissembourg (67) et Chelles (77).

La symbiose de ces activités, dans la passion commune qui anime les membres du CAPTC, suscite des retours d'expérience et conduit à un savoir-faire technique d'une grande richesse pour chaque adhérent. Toutefois le manque de moyens, les contraintes administratives ou réglementaires, la spécificité de notre secteur, l'isolement de certaines associations et le manque de promotion à l'échelle médiatique sont autant de particularités qui exigent des associations de sauvegarde de se fédérer.



▲ - Rassemblement d'autocars et d'autobus, organisé par la Vanaude à Vanosc (Ardèche)

UN PATRIMOINE EN HERITAGE

Les associations centralisent l'ensemble des informations et entretiennent des relations privilégiées avec les témoins ayant participé à l'évolution de ce patrimoine industriel. Cette quête de documents, photos, tickets, matériels servant ou ayant servi aux transports collectifs nationaux, ne cesse d'enrichir une collection toujours plus importante :

- équipements : poteaux d'arrêts, tickets d'autobus et d'autocars, porte-clefs, épinglettes, autocollants, signalétique...
- matériel embarqué : cornes de départ, girouettes, composteurs, oblitérateurs, matériel de billetterie tels pinces, distributeurs de billets, etc.
- documents administratifs : conventions, lois et décrets, parcs, courriers...
- photothèques : photos d'autobus, d'autocars, de tramways, de métros, de trolleybus, de toutes époques et tous formats, historiques des entreprises exploitantes (autocaristes et transports urbains)
- tickets : tarification des origines à nos jours, introuvable ailleurs

- plans et horaires : lignes, itinéraires, réseaux, fiches et guides-horaires
- modélisme : autobus, autocars, réseaux ferrés, circuits,...
- tenues : hommes, femmes, exploitation, contrôle, conducteurs...

Sur cette base, les associations assurent à leur manière la promotion des transports du passé comme du présent, de deux manières :

- par l'édition, la diffusion ou la publication de bulletins internes, de magazines, d'ouvrages spécialisés, sur un thème technique ou historique
 - par des manifestations culturelles ou des expositions, lorsque leur environnement le permet.
- Dans ce cadre, elles peuvent présenter des objets, des archives pour montrer aux jeunes générations les transports d'hier et les comparer aux transports d'aujourd'hui. Ces démonstrations peuvent se produire :
- en exposant le matériel par la tenue temporaire d'un stand ou sa mise en valeur sous vitrine
 - par le stationnement d'un autobus-musée accueillant le public aux abords d'une manifestation.

LES MANIFESTATIONS CULTURELLES

Tout au long de l'année, des événements nationaux offrent aux associations l'opportunité de s'afficher :

- la Nuit des Musées, le 3ème week-end de mai
- les Journées Européennes du Patrimoine, le 3ème week-end de septembre.

Si les associations gérant des musées ouverts au public sont naturellement mobilisées, d'autres membres peuvent mutualiser leurs moyens, en collaboration avec les autorités territoriales ou en partenariat avec certains réseaux.

De cette entente, naissent des initiatives locales pour remettre des véhicules d'époque en service dans le cadre de :

- rotations entre un point-relais et un lieu d'exposition
- reprise partielle ou journalière d'une ligne régulière.

Anniversaires, journées promotionnelles, initiatives citoyennes locales donnent également naissance à de belles rétrospectives ou à des voyages dans le temps appréciés du public.

La découverte d'un autobus-musée et d'archives permet de comparer l'évolution des transports urbains, à travers l'autobus, le tramway et les actuels modes lourds. Les enfants découvrent les valeurs du respect et du patrimoine, mais aussi les coulisses d'un réseau ou l'importance du transport urbain dans la ville (engorgement de la voirie, impact environnemental, prévention routière, flux et voies de communication). C'est aussi une façon unique de s'initier à l'Histoire et à la configuration de sa ville ou de sa campagne, sous un aspect original.

UN SAVOIR A PARTAGER CHEZ SOI

Pour financer leurs activités, assurer les ressources nécessaires à la sauvegarde de leurs collections et dans un souci de partage, de transmission de la culture et de l'histoire des transports collectifs, les associations adhérentes mettent en vente de nombreux produits et supports thématiques, aussi éclectiques que spécialisés :

- mugs, porte-clés, cartes postales, T-shirts, objets décoratifs et pratiques
- DVD, cédéroms, ouvrages historiques, calendriers annuels,



▲ - Assemblée Générale 2018 du CAPTC organisée par l'ASPTUIT à Toulouse, les 16 et 17 juin 2018

SOMMAIRE

Ce cahier présente les membres du collectif et les activités de chaque association adhérente

AAF	Autocars Anciens de France	67 – Wissembourg	page 4
AMTUIR	Association du Musée des Transports Urbains Interurbains & Régionaux	77 – Chelles	page 5
APATBM	Association pour la Préservation des Autobus de Transport Bordeaux Métropole	33 – Bordeaux	page 6
ARTM	Amis du Rail et des Transports de Marseille	13 – Marseille	page 7
ASBTP	Association pour la Sauvegarde des Bus Toulonnais et Provençaux	83 – Toulon	page 8
ASPTUIT	Association pour la Sauvegarde du Patrimoine des Transports Urbains et Interurbains Toulousains	31 – Toulouse	page 9
ASPTV	Association pour la Sauvegarde du Patrimoine des Transports Verney	86 – Chiré-en-Montreuil	page 10
ASTRD	Association de Sauvegarde des Transports de la Région Dijonnaise	21 – Dijon	page 11
ASTUNEB	Association pour la Sauvegarde des Transports Urbains Neversois et Bourguignons	58 – Nevers	page 11
CHB	Car-Histo-Bus	14 – Caen	page 12
HistoTUB	(Transports Urbains Briochins)	22 – Saint-Brieuc	page 13
La Vanaude	Espace Joseph Besset/Musée du charronnage au car	07 – Vanosc	page 14
Omnibus Nantes		44 – Nantes	page 15
RBL	Rétro Bus Lyonnais	69 – Francheville	page 16
RBN	Rétro Bus Nazairiens	44 – Saint-Nazaire	page 16
Standard 216	(Histo Bus Dauphinois)	38 – Pont-de-Claix	page 17
TCA	Tram&bus de la Côte d'Azur	06 – Nice	page 18
Collections privées (D. Crosnier - M. Leroux - J. Montanaro - N. Tellier)			page 19





AAF -

Autocars Anciens de France

Wissembourg, Bas-Rhin, Grand Est

Site Internet : autocarsanciensdefrance.fr

Courriel : assoautocarsanciensdefrance@orange.fr

Téléphone : 06 20 40 94 66

Adresse : Espace Euromobile - Route de Lauterbourg - 67160 WISSEBOURG ALTENSTADT

Association à but non lucratif pour la préservation des autocars anciens, enregistrée au Tribunal d'instance de Haguenau - Volume 45 - Folio 100 et reconnue d'intérêt public.



L'association Autocars Anciens de France sauvegarde et restaure des autocars anciens grâce au concours d'un chantier d'insertion et de ses nombreux membres (au nombre de 400 à fin 2017). Elle est hébergée à l'espace Euromobile, à Wissembourg, dans un hall dédié à toutes les activités liées à la voiture ancienne : location d'emplacements et d'ateliers de restauration, stock de pièces détachées. L'association prépare à Wissembourg l'ouverture d'un musée technique, inédit en Europe, où seront exposés des voitures, motos, tracteurs, camions, autocars, avions... le tout présenté dans des scènes d'époque.

L'association a été créée en février 2007 par la volonté de quelques passionnés d'autocars, notamment d'autocars anciens. A travers leur activité professionnelle (autocariste, vendeur d'autocars ou acteur spécialiste du transport en commun), cette poignée d'amateurs s'est rendu compte que de nombreux autocars réformés « traînaient » dans des arrière-cours ou au fond de hangars appartenant à des transporteurs.



Tous ces véhicules témoignent d'un passé industriel français, souvent riche en innovations et en inventions en tous genres. Il est impensable de laisser pourrir ou de détruire de tels vestiges, témoins d'une histoire prestigieuse.

Les anciens véhicules de transport en commun ne sont pas toujours à préserver, en raison de leur âge, mais, souvent, ils se signalent par leur valeur artisanale (carrosserie réalisée à quelques exemplaires, y compris jusqu'au milieu des années 70). En effet, la fabrication industrielle à grande échelle n'est apparue qu'à partir de la fin des années 60...

Il est, en France, plutôt rare de rencontrer des associations qui se chargent de conserver et de remettre en état des véhicules de transport en commun (moins de 200 cars sauvegardés). Ce type d'activité est beaucoup plus répandu dans les pays voisins, en Allemagne ou en Grande-Bretagne, en raison de la forte implication des pouvoirs publics et des constructeurs d'autocars et de bus à entretenir la mémoire industrielle (jusqu'à 8.000 autocars préservés en Allemagne !).

En effet, on se heurte rapidement à plusieurs difficultés, dont le coût inhérent à la restauration d'un véhicule, qui nécessite l'acquisition de pièces, parfois réalisées artisanalement, mais aussi un professionnalisme et un savoir-faire importants. De plus, le prix de location ou d'acquisition d'un local pour exposer les véhicules est conséquent, en raison de la surface nécessaire. Mais à quoi cela sert-il de rénover des véhicules, si on ne peut les exposer au grand public ?



Nos objectifs et nos ambitions

- s'efforcer, par tous les moyens, de retrouver, pour les sauver de la destruction, des autocars anciens (voire des autobus), plus généralement des véhicules de transport en commun français, ou ayant été homologués en France, construits depuis les débuts de l'industrie automobile.

- restaurer ces véhicules le plus fidèlement possible par rapport à leur état d'origine

- regrouper et exposer les véhicules restaurés dans un musée pouvant recevoir du public.

Les activités de l'association

- la restauration des véhicules, en faisant appel :

- à des bénévoles, membres de l'association. Il s'agit surtout de conducteurs de cars, mécaniciens et carrossiers d'entreprises de transport, actifs et retraités

- à des associations et institutions qui s'occupent de réinsertion

- à des lycées techniques professionnels : il est en effet plus intéressant et plus valorisant de travailler sur la reconstruction et la restauration d'un véhicule, plutôt que sur des moteurs nus, ou des morceaux de tôle sans âme. Pour les travaux spécifiques, tels que regarnissage de sièges ou peinture, il pourra également être fait appel à des prestataires extérieurs

- l'ouverture au public

- la participation à diverses manifestations destinées à montrer les véhicules anciens : regroupements, défilés, expositions, fêtes... Il est en effet utile que les véhicules circulent pour les maintenir en état et assurer leur promotion

- l'organisation de promenades et excursions en autocars en faveur de personnes et d'enfants en difficulté. Ces opérations sont menées en collaboration avec les collectivités et organisations caritatives concernées.



Les moyens humains

L'association est ouverte à toute personne souhaitant partager son aventure :

- les autocaristes de tout le territoire français

- les conducteurs de cars et bus, en activité ou retraités, ainsi que les techniciens spécialisés en autocars (mécaniciens, carrossiers...). Leur savoir-faire et leur enthousiasme laissent augurer d'une implication forte et en nombre. Le professionnalisme et la grande disponibilité, notamment des retraités, constituent un socle précieux pour l'association, en particulier pour des restaurations à coûts maîtrisés.

Le Bureau

Président : Jean-Louis Eschenlauer

Vice-présidents : Dr. Ingénieur Konrad Auwärter et Josy Schwanger

Secrétaire : Jean Montanaro

Trésorière : Nathalie Montanaro



AMTUIR - Musée des Transports Urbains de France

Chelles, Seine-et-Marne, Ile-de-France

Site Internet : www.amtuir.org - Facebook : [amtuir.org](https://www.facebook.com/amtuir.org)
Courriel : amtuir@orange.fr - Téléphone : 01 60 20 45 50
Adresse : 1 rue Gabriel de Mortillet - 77500 CHELLES



Association à but non lucratif, loi de 1901, constituée uniquement de bénévoles et créée en 1957.

Reconnue d'intérêt public le 29 août 1967.

Musée contrôlé par la Direction des Musées de France en 1988 ;

l'appellation devient « Musée de France » en 2003.

Ses collections sont inventoriées et indéniables.

La qualification de « Musée de France » pour la collection est reconnue à nouveau en mai 2014.

Création

Quelques passionnés, amateurs de transports collectifs et de leur histoire, se cotisent pour acheter la motrice n°1 de Versailles, le 16 mars 1957, peu après la suppression de son réseau de tramways, le 3 mars à 13h.



Hébergé dans le dépôt RATP de Malakoff, le musée ouvre en 1964.

Il est transféré à Saint-Mandé en 1973-74, toujours dans un dépôt RATP qui lui est alors entièrement dédié.

Il a été ouvert sans discontinuer de 1968 à 1998 et exploité par les bénévoles de l'association.

En 2000, le musée est transféré à Colombes, il est alors fermé au public, mais ouvre lors des Journées Européennes du Patrimoine, Les bâtiments de Colombes appartiennent à la Marine Nationale, ils sont entretenus par la RATP, c'est l'ancienne usine du constructeur d'avions Amiot.

Les besoins conjoints de la RATP et de la Ville de Colombes conduisent l'AMTUIR à rechercher un autre site d'accueil.

La ville de Chelles se porte alors candidate en 2005 et, depuis août 2008, la collection est hébergée pour partie dans les locaux provisoires de la halle « Mortillet » à Chelles et, pour le reste, abritée par la RATP, à Villeneuve-Triage, commune de Villeneuve-Saint-Georges, dans des locaux loués à la SNCF.

Accueilli par la Ville de Chelles et la Communauté d'Agglomération Marne et Chanteraine en 2008, le projet de Musée des Transports Urbains était inscrit au Schéma directeur de la Région Ile-de-France.

La collection

Elle comprend aujourd'hui 133 véhicules, dont 70 peuvent être vus à Chelles. 48 sont par ailleurs stockés à Villeneuve-Triage et 15 sont en prêt dans d'autres musées. Elle présente, par typologie, des :

- omnibus à chevaux
- tramways à chevaux, tramways électriques
- chemins de fer urbains, chemins de fer d'intérêt local
- taxis
- autobus parisiens, autobus de province
- autobus et autocars interurbains
- trolleybus.

Les collections de l'AMTUIR sont complétées par :

- divers objets de toutes tailles. Un recensement récent fait état de plus de 1.000 pièces, allant des abribus, des costumes, des outils aux maquettes, miniatures et accessoires d'exploitation
- des photos et films, de l'ordre de plusieurs milliers et partiellement recensés. Un travail de transfert sur support numérique est à réaliser
- des archives papier, représentant environ 150 mètres linéaires
- une bibliothèque associative qui comprend plus de 1.000 ouvrages.

Enfin, outre ses collections, l'AMTUIR possède un grand nombre de pièces mécaniques et d'outillage nécessaires à la maintenance des véhicules historiques.

L'ensemble représente un volume estimé à 220 m³ qui se répartit ainsi :

- à Chelles : 50 caisses d'1 m³ et 50 m³ de vrac, d'un meuble « Tixit » de rangement de 10 mètres linéaires
- à Villeneuve : 70 caisses d'1 m³ et 50 m³ de vrac.

Deux petits véhicules utilitaires de service servent à la logistique de l'association.



Vie associative

Le musée est officiellement ouvert au public depuis juin 2017. Labellisé ERP, son parcours de visite est adapté aux personnes à mobilité réduite : la vie associative s'en est trouvée dynamisée. Chaque mardi et jeudi, les bénévoles remettent en état autobus et tramways, afin de permettre quelques sorties historiques, le samedi.

Cette journée est également consacrée aux rencontres entre adhérents et aux recherches assidues dans nos archives et notre bibliothèque.

L'animation autour de la Nuit des Musées et des Journées Européennes du Patrimoine constitue les rendez-vous annuels de l'AMTUIR et de son public.

Tournée vers la vie associative, l'AMTUIR participe aux traditionnelles Traversées de Paris en anciennes, deux fois par an, ainsi qu'aux Journées portes ouvertes de certains centre-bus.

Perspectives

La recherche d'un site pérenne, digne de la première collection française de véhicules de transports urbains, est en cours de négociation et le choix du site retenu annoncé officiellement depuis 2008 est sis à Chelles en Seine-et-Marne ; son implantation reste toutefois à définir.



Les ambitions du futur Musée des Transports urbains à Chelles

L'enjeu consiste à créer un nouvel équipement muséographique, culturel, scientifique, vivant et dynamique en Ile-de-France.

Le futur musée reposera ainsi sur cinq composantes essentielles :

- un espace muséographique
- la circulation de véhicules historiques, routiers et ferrés
- une réserve visitable, reliée à un atelier d'entretien
- un centre de ressource documentaire
- un pôle de services (espace de restauration, boutique-librairie, local pour séminaires, conférences...).

Accueil du public et animations

Géré par l'AMTUIR (Association pour le Musée des Transports Urbains, Interurbains et Ruraux), le musée est ouvert au public le troisième samedi, de mars à octobre, de 10h à 18h.

Navettes gratuites en bus d'époque depuis la gare de Chelles-Gournay.

Tarif normal : 8 €, tarif réduit : de 4 à 6 €.

Des visites de groupe sont également organisées les mardi, jeudi et samedi, sur rendez-vous, par courriel uniquement.



APATBM - Association pour la Préservation des Autobus de Transport Bordeaux Métropole

Bordeaux, Gironde, Nouvelle-Aquitaine



L'association APATBM a été créée en juin 2016 par un groupe de salariés de l'entreprise KBM qui gère le réseau de transports Bordeaux Métropole.



Elle a pour but de retracer l'histoire des transports en commun de l'agglomération bordelaise, en récupérant, dans un premier temps, les archives du réseau.

Notre projet, à plus ou moins court terme, est de rassembler ces objets (pinces à billets, oblitérateurs anciens, tenues) dans le bus-info (PR 100 MI de 1978), propriété de l'association.

L'APATBM sauvegarde quatre autres véhicules :

- un MAN NL 222, de 1997
- un SC 10U, ex-Troyes, de 1979, remis aux couleurs de l'ancien réseau bordelais (rouge et blanc)
- un PR 100.2, ex-Montauban, de 1991, et un PR 112, ex-Aurillac.



ARTM - Les Amis du Rail et des Transports de Marseille

Marseille, Bouches-du-Rhône, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Site Internet : artm.asso.fr

Courriel : contact@artm.asso.fr



Dans les années 70 est créée, à l'initiative de quelques passionnés, une section muséographique à la RATVM (Régie autonome des transports de la Ville de Marseille) chargée de la conservation de véhicules anciens ayant circulé sur le réseau. En 1981, une association loi 1901 voit le jour ? sous l'appellation : « Les Amis du Rail et des Transports de Marseille » (ARTM).

Ses objectifs sont l'organisation de conférences, de projections, de visites de réseaux et la conservation de documents sur le thème du chemin de fer, des tramways, trolleybus, etc.

À partir de 1985, la RATVM ne souhaite plus la poursuite de l'activité muséographique engagée dans les années 70. Cette mission est « transférée » à l'association ARTM qui compte dorénavant une activité nouvelle : la conservation du matériel roulant ancien.

L'association ARTM est animée par des bénévoles, anciens traminots, agents de la Régie (RTM, ayant remplacé la RATVM en 1986) ou autres passionnés extérieurs à l'entreprise RTM. Ils sont tous attachés à l'histoire des transports en commun de la ville de Marseille et ont à cœur la préservation de son patrimoine.



Notre activité principale est la sauvegarde des véhicules anciens des transports de la ville de Marseille.

Ils ont été pour la plupart gracieusement offerts par la RTM, lors de leur retrait du service. Ils sont parqués dans trois sites différents : le dépôt RTM de la Rose, à Saint-Giniez, et dans un hangar portuaire. Cet état de fait et l'absence d'équipements adaptés dans ces lieux ne nous autorisent pas à assurer une véritable restauration. Y sont

réalisés seulement des travaux de propreté, de petite mécanique et de carrosserie permettant leur sauvegarde.

Après avoir récupéré le fonds d'archives de la RATVM, l'ARTM a su conserver, au fil des années, de nombreux documents retraçant l'histoire des transports marseillais, de sa création à nos jours (photos, plans, guides-horaires, tickets, diagrammes...). Par conséquence, nous avons monté une médiathèque en cours d'aménagement, consultable par nos adhérents.

Un musée à Marseille

Depuis la disparition de la Galerie des transports à la Gare Noailles, les Marseillais sont privés de l'histoire de leurs transports en commun. Notre association porte donc un projet qui permet de valoriser un patrimoine culturel et industriel dans la cité phocéenne.



Aujourd'hui se pose avec une certaine acuité le devenir de ces matériels. En effet, une des conditions de leur conservation est qu'ils soient regroupés en un lieu unique, afin d'être présentés au public. Or actuellement, ils sont disséminés sur plusieurs sites, dans le hangar 12 au Port Autonome, dans un local à Saint-Giniez et à la RTM au dépôt de la Rose, sans projet précis. Comme on peut le constater, le potentiel existe pour la création d'un espace muséographique des transports. De plus, la richesse iconographique (voire filmographique) de certains de nos adhérents ne pourrait que donner un intérêt certain à ce projet.

Cet espace muséographique des Transports de Marseille, que souhaitent nombre de Marseillaises et de Marseillais, serait digne de la deuxième ville de France et présenterait :

- des véhicules exposés en statique à vocation pédagogique pour les jeunes générations, ou en tant que mémoire du passé pour les autres publics
- du matériel en état de rouler qui pourrait servir à des tournages de films, être loué par divers groupes ou particuliers comme, par exemple, pour des mariages, des circuits dans Marseille...
- du matériel ferré : des motrices de tramway qui pourraient circuler sur les voies existantes.

Notre espoir d'un musée est motivé par les réalisations réussies dans d'autres villes françaises, comme Chelles (Île-de-France), Grenoble et Saint-Etienne.



ASBTP - Association pour la Sauvegarde des Bus Toulonnais et Provençaux

Toulon, Var, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Site Internet : asbtp83asso.jimdo.com

Courriel : asbtp83@free.fr

Téléphone : 06 21 45 12 53

Adresse : ASBTP chez RMTT SA - Yohan Keller - 8 rue Octave Virgily - 83100 TOULON



L'ASBTP est une association loi de 1901, à but non lucratif, déclarée à la Préfecture du Var le 20 décembre 2011, sous le numéro W 83 20 08 97 5, et parue au Journal Officiel le 7 janvier 2012.

Cette association a pour but de promouvoir, coordonner, animer des activités culturelles, récréatives, sportives et sociales en faveur du patrimoine et d'apporter un enrichissement à la ville de Toulon et son agglomération.

L'ASBTP a pour objet de :

- rassembler les employés des transports urbains et interurbains de l'agglomération toulonnaise, retraités, les personnes extérieures à l'entreprise, tous passionnés par les transports en commun terrestres (diligences, tramways, trolleybus, autobus, autocars, véhicules de service, etc...).

- réunir, transmettre, sauvegarder, restaurer et mettre en valeur tous les éléments de la mémoire des transports en commun (photos, films, archives, petit matériel, tenues, maquettes, matériel roulant, etc...).

Renault VI PR100.2, ex n° 122 RMTT/SITCAT

Livré en octobre 1992 sous la livrée « Partition » pour entrer en service en janvier 1993, le 122 est le dernier PR100.2 réceptionné par la Régie Mixte des Transports Toulonnais. Il termine sa carrière de 2001 à 2003 sur la ligne 18 qui était la liaison historique rapide reliant le centre de Toulon à celui de la Seyne-sur-Mer jusqu'aux Sablettes. Vendu en 2004 à un négociant de véhicules Industriels, il a été récupéré en 2013.



R 312 de 1994, ex-RMTT / Réseau Mistral n° 143

Livré neuf en novembre 1994 à la Régie Mixte des Transports Toulonnais sous la livrée « Partition », il fut également remis au dépôt de Peyron sur les lignes 189 et 198, puis 18. En septembre 2001, il reçoit les nouvelles couleurs du réseau, qui devient « Réseau Mistral ». En 2005, il est affecté à des services scolaires jusqu'en 2008, date à laquelle il est réformé. A défaut de reprise, il est cédé par

Toulon Provence Méditerranée « Communauté d'Agglomération » en 2012.



S 45R de 1984 - Mairie de la Seyne-sur-Mer

Arrivé neuf en 1984 au service transport de la Mairie sous le n° 253, il aura effectué pas moins de onze voyages en Angleterre, mais également des sorties périscolaires ou internes aux services municipaux.

Figurant dans la série télévisée « La Cour des Grands », sa fresque peinte sur les flancs du véhicule illustre deux paysages caractéristiques de la commune varoise.



S 53R de 1985 ex ASPTT (Association Sportive des Postes, Télégraphes et Téléphones).

Renault AHN.2 1946 ex RMTT

Ce Renault AHN.2, 6 cylindres en ligne pour 4 litres de cylindrée, fut acquis neuf en 1946 par la Société TT (Tramways Toulonnais), puis RMTT (Régie Mixte des Transports Toulonnais). Il servait à l'entretien des lignes bifilaires du réseau tramway. A la fermeture du réseau trolleybus, le 20 février 1973, le camion-échelle resta abrité au dépôt de Brunet. Entre septembre et octobre 1985, il fut entièrement rénové par les carrossiers, mécaniciens et électriciens de la RMTT pour célébrer les 100 ans de transports à Toulon en 1986 (515 heures de travail). En 2010, faute de place dans le dépôt, il fut cédé à une association, aujourd'hui dissoute. Naturellement, en 2016, après nombreuses démarches, le véhicule put retrouver son dépôt d'attache et la protection de l'ASBTP.



Membres du Bureau 2018

Président : Yohan Keller

Trésorière : Alexia Djemili

Trésorière Adjointe : Jannie Odouze

Secrétaire : Damien Fabiani



ASPTUIT - Association pour la Sauvegarde du Patrimoine des Transports Urbains et Interurbains Toulousains

Toulouse, Haute-Garonne, Occitanie

Site Internet : asptuit.free.fr

Courriel : asptuit@free.fr

Téléphone : 06 64 83 15 36



L'Association pour la Sauvegarde du Patrimoine des Transports Urbains et Interurbains Toulousains a été créée le 3 juillet 2001, à Toulouse. Elle a pour objet de :

- regrouper les employés des transports urbains toulousains, retraités et leurs ayants droit, les personnes extérieures à l'entreprise, tous passionnés par les transports en commun terrestres (omnibus, tramways, trolleybus, autobus, autocars, diligences, métros...)
- réunir, transmettre, sauvegarder, restaurer et mettre en valeur tous les éléments de la mémoire des transports en commun (photos, films, archives, petit matériel, tenues, maquettes, matériel roulant, etc.).



Après la catastrophe d'AZF, le 21 septembre 2001, l'ASPTUIT a reconstitué sa collection à partir d'un SC 10U-PFA de 1979 (ex-SEMVAT n° 7903), rapatrié d'Orléans en janvier 2003 et restauré au second semestre 2004. Un SC 10R de la dernière série de 1989 a ensuite été sauvegardé en juin 2006 (n° 8904).



Ces deux SC10 ont été rejoints en mai 2010 par le Heuliez GX 107 n° 9314.

Puis, notre collection s'est diversifiée avec trois autres véhicules :

- l'ancien bus-info du réseau toulonnais (n° 174), un PR 100 de 1983, a été offert par la communauté Toulon Provence Méditerranée et restauré par la SAFRA en espace muséographique itinérant sur le modèle des PR 100 B toulousains de 1975 (il porte à cet effet le n° 537)
- un autocar de type Tracer (n° 4803), mis en service en 1998, lequel représente le réseau interurbain. Il a été offert par la Régie Départementale des Transports en novembre 2012
- un autobus polyvalent de type PR 100.2 (n° 9334), qui assure sorties et représentations selon les besoins de l'association. Datant de 1993, il a œuvré à Vichy, puis à Châteauroux.



Enfin, un second GX 107 dans la configuration des véhicules toulousains d'origine et un GX 317 à plancher surbaissé ont été intégrés à la collection en 2016 et 2017.



Afin de réaliser ses projets, l'association offre à ses adhérents diverses activités par lesquelles chacun peut vivre sa passion ou son intérêt en faveur des transports toulousains. La sauvegarde du matériel roulant occupe la plupart des bénévoles, lors des opérations de maintenance, de réparation et de remise en état. Mais notre équipe participe également à la promotion des transports du passé, comme du présent, au cours de manifestations culturelles ou d'expositions. Nous publions des ouvrages ayant trait à l'histoire du réseau, ou à l'évolution du matériel roulant, particulièrement le SC 10 et le PR 100...



Chaque année, notre SC 10 retrouve du service à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine (JEP), sur la ligne 29 du réseau Tisséo. Nous participons aux anniversaires et aux événements qui marquent la vie locale (150 ans du réseau, 20 ans du métro, 20 ans du dépôt Atlanta, Semaine de la Mobilité...). Chaque printemps, nous proposons un pique-nique sur l'itinéraire d'une ligne historique du réseau. A l'approche des fêtes de Noël, une sortie nocturne offre aux promeneurs une vision différente des illuminations de la Ville rose !

En interne ou en collaboration avec les collectivités, nous allons à la rencontre du public, afin de mutualiser notre savoir et notre patrimoine à travers des expositions. Nous possédons un fonds de documents sur l'historique des lignes, de la billettique, du matériel roulant en exploitation et réformé, mais aussi de nombreuses photos... que nous sommes heureux de partager ou de compléter avec celui de nos adhérents !



En 2017, l'association recense 118 membres.



ASPTV - Association pour la Sauvegarde du Patrimoine des Transports Verney

Chiré-en-Montreuil, Vienne, Nouvelle-Aquitaine

Site Internet : asptv72.wixsite.com/asptv

Courriel : asp.transportsverney@gmail.com

Téléphone : 06 02 18 98 80



Transports Verney Patrimoine, ASPTV, œuvre pour la préservation du patrimoine de l'entreprise Verney à travers la conservation d'archives et d'autocars, et les témoignages d'anciens salariés. De la construction d'autorails et d'autocars, en passant par le transport routier de voyageurs et de marchandises, Verney se résume à plus de 110 ans d'histoire, regroupant d'autres récits, comme Renault VI, Autocar Autobus ou les Transports Citroën, et bien plus...

L'association possède cinq véhicules Verney sauvegardés :

■ FR1 n° 5012, mis en circulation le 20 mars 1994 - Réformé en 2012. L'autocar « FR1 » est sorti en 1983, et a été arrêté en 1996. Le groupe Verney a entièrement équipé sa flotte de FR1 en toutes versions. Il fut affecté au dépôt d'Angers sur le réseau CAA 49 Tourisme Verney et a été repris par le co-fondateur de l'association en 2012.

Équipement : WC, service café, climatisation

Motorisation : MIDR 06.20.45

Immatriculation : 1592 VX 49 (Immatriculation sous Verney).



■ CBM (Cars & Bus Le Mans) LMC 12/80 S « Albatros », n° 2874, mis en circulation le 3 juillet 1981 - Réformé en 1995.

L'autocar « Albatros » a été produit en 23 exemplaires au cours de l'année 1981. Il est issu du LMC 12B, sorti en 1976, qui, lui, a remplacé le Verney TD5.



Le 2874 fut affecté aux dépôts de Caen puis Alençon, pour le compte de Tourisme Verney. G. Samson a décidé de sauver ce véhicule en 2012, JR. Ayrault a suivi. Le projet a été concrétisé en juillet 2014.

Équipement : WC, kitchenette, climatisation

Motorisation : Mercedes-Benz V8 - OM 422

Immatriculation : 5463 RR 61.

Il fut conservé par le groupe Verney, puis confié à Autocars Technique Patrimoine en 2002. Il était accompagné de deux autres Albatros (un du Mans et un second de Saint-Brieuc).

■ Récréo n° 5834, mis en circulation le 24 novembre 1997 - Réformé en avril 2013. Retiré de la circulation en juin 2014.

Affecté au dépôt d'Alençon, il a quitté l'ASPTV en juin 2014, suite à un problème mécanique majeur.

Équipement : caméra de recul, control-laser, centrale SDB d'urgence

Motorisation : Renault MIHR

Immatriculation : 3697 SQ 61.

L'autocar « Récréo » a été produit à partir de 1997 jusqu'en 2007 en trois phases. Cet autocar scolaire est issu du Karosa C 935, portant un moteur RVI et une colonne de direction Renault.

Il est construit sur châssis Liaz.

Le Récréo était le deuxième autocar préservé par l'ASPTV ; il n'aura malheureusement pas pu faire une longue route parmi nous...

■ CBM (Cars & Bus Le Mans) LMC 12/80 S « Albatros » n° 2850, mis en circulation le 15 avril 1981 - Réformé en 1995.

Il est immatriculé le 14 avril 1981 à CFT Chalon-sur-Saône (71). En octobre 1983, il est transféré au réseau STAO Sarthe jusqu'à sa réforme en 1995. L'entrée de cet autocar s'est déroulée avec succès le 31 janvier 2015.



Équipement : sans équipements optionnels

Motorisation : Mercedes-Benz V8, OM 422

Immatriculation : 9331 RU 72.

Il fut conservé par le groupe Verney, puis confié à Autocars Technique Patrimoine en 2002. Il était accompagné de deux autres Albatros (le 2874 et un second de Saint-Brieuc).

■ Arès n° 6466, mis en circulation le 30 septembre 1999 - Réformé en 2015.

L'autocar « Arès » est produit de 1998 à 2007. Il reprendra la base de l'Iliade. Aux couleurs de Tourisme Verney, l'autocar est un ancien de STAO-TV Alençon.

Équipement : sans équipements optionnels

Motorisation : Renault MIDR 062045 - Immatriculation : 2499 SY 61.



ASTRD - Association de Sauvegarde des Transports de la Région Dijonnaise

Dijon, Côte-d'Or, Bourgogne-Franche-Comté

Courriel : astrd21@gmail.com - Téléphone : 06 29 93 84 68



L'Association de Sauvegarde des Transports de la Région Dijonnaise (ASTRD), située à Dijon, a pour objet de regrouper des amateurs de transport de voyageurs et de préserver des véhicules affectés au transport de voyageurs. Dans le but de récolter des fonds pour la restauration des véhicules, l'association propose différentes prestations : mariages, baptêmes, séminaires, etc.

Elle possède trois véhicules :

- un GX 187, n° 385, ex-STRD - Divia, mis en service sur le réseau dijonnais en 1987. Il a subi une rénovation complète en 1997 et a reçu une livrée spéciale « Bus Class' » (lignes scolaires), livrée qu'il a conservée jusqu'à sa réforme en 2011.

Aujourd'hui, il est entré dans une phase de rénovation qui s'annonce intense, en particulier en ce qui concerne le châssis, même si les moyens manquent...



- un Van Hool de type AG700, ex -STRD - Divia, n° 766



- un GX187, ex-Nantes, de 1993



ASTUNE

Nevers, Nièvre, Bourgogne

Site Internet : astuneb.blogspot.com



Depuis que l'homme utilise pour ses déplacements des véhicules divers, qu'ils soient terrestres, maritimes ou aériens, il a mis en œuvre différentes technologies qu'il a fait évoluer au cours des décennies.

Chaque apparition d'un moyen de transport innovant a suscité un vif intérêt dans la population : il n'y a qu'à se référer à l'apparition du TGV et plus récemment des très gros porteurs aériens.

Cette évolution n'a toutefois jamais occulté le souvenir des ancêtres de ces moyens de locomotion, et nombreux sont les nostalgiques qui se regroupent pour garder en mémoire ces véhicules mythiques qui ont marqué le début de l'ère du transport. C'est ainsi que l'on trouve des amateurs de voitures anciennes, que des passionnés d'aviation continuent à faire voler des machines du début du siècle dernier, et que les ferroviathes organisent çà et là des voyages tractés par de vénérables locomotives à vapeur.

Bien qu'étant moins connus, les passionnés de transport en commun sont regroupés dans quelques associations, dont certaines ont réussi à conserver en état de marche d'anciens autobus, trolleybus et tramways.

A travers leur passion, tous ont en commun de préserver un patrimoine dont la valeur est indissociable de celle du cadre dans lequel nos grands-parents, parents et nous-mêmes avons évolué, et de pérenniser pour les générations futures ce chaînon incontournable de la vie d'une population que constitue le transport urbain et interurbain. Parmi les différents types d'autobus qui ont sillonné les villes françaises, il en est un que les qualités ont rendu extrêmement populaire durant toute la moitié du siècle dernier : c'est le mythique Renault SC 10, dont les différentes versions ont équipé de nombreux réseaux français : Nevers est parmi ceux-là et pouvait s'enorgueillir jusqu'en juin 2007 de posséder le parc le plus important à cette date de ces véhicules avec six unités de type SC 10R [Restylé].

L'association en sauvegarde deux versions :

- l'un est un « 2 portes » de 1983 et possède une carte grise collection.
- le second est un « 3 portes » et date de 1987.

Ils circulent régulièrement sur le PTU (Périmètre des Transports Urbains) et ont participé à divers événements :

- Faites de la Nationale 7, à Pougues-les-Eaux
- Fête départementale des associations (octobre 2012)
- Grand Prix des Camions, à Magny-Cours (juin 2013)
- « Les 10 ans de l'ADN » (2013)
- Campagne Municipale « Nevers à Venir » (février-mars 2014)
- Promotion « Familialathlon » (septembre 2014).

L'ASTUNE organise aussi des rencontres avec d'autres associations.



CAR-HISTO-BUS

Caen, Calvados, Normandie

Site Internet : car-histo-bus.org

Courriel : contact@car-histo-bus.org

Téléphone : 06 78 83 15 00

Active depuis plus de trente ans dans le paysage des passionnés de transports en commun routiers, Car-Histo-Bus est une association à vocation nationale, voire internationale, tant son rayon d'action dépasse les frontières nationales.

Reconnue d'intérêt général, son but est de « faire connaître l'histoire des transports en commun routiers par tout moyen et, plus généralement, d'entretenir et de développer les relations entre les passionnés d'autobus, d'autocars et de trolleybus ».



En plus de ses Assemblées Générales délocalisées (France et étranger), Car-Histo-Bus organise ponctuellement des sorties à la découverte de réseaux urbains, d'autocaristes locaux, de musées dédiés aux transports, de sites de production d'autobus et d'autocars, de salons spécialisés ou de rassemblements de véhicules anciens. A partir de 2019, l'association entend aussi renouer avec les promenades à vocation culturelle, mêlant le plaisir du transport à bord de véhicules anciens à la fréquentation de sites touristiques ou patrimoniaux à forte charge symbolique.

Son succès, Car-Histo-Bus le doit aussi à la variété de ses réalisations éditoriales : bulletin interne regardé avec intérêt par les milieux professionnels (plus de 100 numéros à ce jour), dossiers historiques gravés sur cédérom (Setra, Magirus, Solaris, Karosa, Flöirat), dossiers pédagogiques publiés sur son site Web, etc.



Depuis une dizaine d'années, l'association est aussi partie prenante dans la préservation de matériel de transport collectif.

En 2007, Car-Histo-Bus s'est ainsi rendu acquéreur d'un Renault R312, datant de 1987, et autrefois propriété du réseau Twisto (ancien n° 401 du parc caennais). Cet autobus historique est le premier de série d'un modèle commercialisé à plus de 4.000 unités, après le lancement de neuf véhicules probatoires destinés à valider sa

conception sur le plan technique et celui de l'exploitation, et de six véhicules de présérie, destinés à valider le concept industriel, pour aboutir au lancement de la production en série. Ce véhicule a fait l'objet d'une importante campagne de presse à l'époque, ayant eu l'insigne honneur d'être inauguré par Jacques Douffiagues en personne, alors Ministre des Transports, en présence du maire de Caen et du PDG de Renault VI.

En 2013, face au manque de place dont elle dispose pour abriter la totalité de sa collection, l'AMTUIR se résout à rationaliser cette dernière et à se défaire de plusieurs véhicules. Car-Histo-Bus fait part de son intérêt pour un autobus Saviem S 105M, représentatif de l'histoire du réseau de Bordeaux, seul survivant des cent S 105M livrés à cette ville en 1969 et 1970. Depuis cinq ans, le véhicule a été entièrement restauré en sa partie extérieure, le rendant conforme à son état initial en sortie d'usine. Restent maintenant à effectuer divers travaux d'électricité et d'aménagements intérieurs. Ces derniers seront en partie supportés par les subventions apportées à notre association (Iveco Bus, Motul), mais aussi par les dons des particuliers, via la Fondation du Patrimoine : www.fondation-patrimoine.org/47848

En plus d'être adhérent au CAPTC, Car-Histo-Bus est membre de la FFVE (Fédération Française des Véhicules d'Epoque), mais aussi interlocuteur des pouvoirs publics et autres institutions représentant le monde des cars et bus. Ce faisant, la renommée de Car-Histo-Bus ne cesse de croître auprès des spécialistes du métier, comme auprès des amateurs de tous horizons. L'ouverture sur l'extérieur est un véritable credo au sein de l'association, comme en témoigne le fait qu'un adhérent sur dix réside à l'étranger. Ne l'oublions jamais : une passion, ça se partage !

Président : Martial LEROUX





Nous organisons régulièrement des sorties thématiques, réservées aux adhérents, avec nos autobus. Elles ont pour objectif de retracer les anciens itinéraires du réseau TUB, ainsi que de se rendre aux nombreux événements ponctuels se déroulant aux alentours de Saint-Brieuc. Chaque année au mois de décembre, nous organisons aussi la sortie des lumières de Noël.

HistoTUB est une association loi de 1901 basée à Saint-Brieuc. Déclarée en préfecture le 3 décembre 2015 sous le numéro W224005127, elle œuvre en faveur de la préservation du patrimoine des transports urbains briochins, et rassemble des amateurs de transports en commun briochins autour du patrimoine historique, vivant et roulant. L'association a pour mission :

- de sauvegarder, restaurer et mettre en valeur le patrimoine roulant ayant circulé sur le réseau de transports en commun de Saint-Brieuc
- de préserver tous les éléments de l'histoire des transports urbains briochins avec des archives administratives, revues, journaux, films, livres et photos traitant du sujet, mais aussi des maquettes, tenues de conducteurs, etc.
- d'organiser et d'animer des manifestations en lien avec les transports en commun.

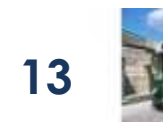


En 2017, l'association recensait 24 adhérents.

Vous souhaitez participer au projet ? Cela est tout à fait possible, en manifestant votre soutien à notre action avec une simple adhésion. Pour rejoindre l'association, veuillez imprimer le bulletin d'adhésion disponible sur notre site Internet (« nous rejoindre »), en inscrivant les informations demandées. Une fois complété, merci de nous retourner le bulletin, accompagné de votre règlement, à l'adresse suivante : Association HistoTUB – Vincent Houillon - 2 rue Leconte de Lisle - 22000 SAINT-BRIEUC.

La collection d'HistoTUB est actuellement composée de trois véhicules :

- un Renault PR 100.2, n° 235, premier véhicule de l'association, offert à titre gratuit par l'Agglomération de Saint-Brieuc. Construit en 1992, il compte actuellement plus d'un million de kilomètres à son compteur ! Le PR 100.2 est l'autobus emblématique du réseau TUB de Saint-Brieuc
- deux Van Hool A 500, n° 242 et n° 243, deuxième et troisième véhicules de l'association, offerts à titre gratuit par l'Agglomération de Saint-Brieuc. Construits en 1995, ils comptabilisent entre 830.000 et 900.000 kilomètres environ. Le Van Hool A 500 est le premier autobus « 3 portes » du réseau TUB de Saint-Brieuc.



LA VANAUDE - Musée du charronnage au car

Vanosc, Ardèche, Auvergne-Rhône-Alpes

Musée ouvert du 15 avril au 15 octobre, du mercredi au dimanche de 15h à 18h30, et toute l'année sur rendez-vous (visites guidées).

Site Internet : lavanaude.org

Courriel : museeducar@lavanaude.org

Téléphone : 04 75 34 79 81



La création de l'Espace Joseph Besset, Musée du charronnage au car, est due à la collaboration d'une association et d'une municipalité : l'association La Vanaude et la municipalité de Vanosc, petite commune du Nord Ardèche, proche d'Annonay.

La Vanaude, association culturelle du village de Vanosc créée en 1981, a décidé en 2001 de fonder un musée retraçant l'œuvre de Joseph Besset, enfant du pays. La mairie est donc partie prenante depuis cette date. En 2009, la Communauté de Communes du Bassin d'Annonay (puis Annonay Agglomération) prend le relais de la commune.

Au début des années 80, l'association s'est vu confier des outils de charronnage par la famille d'Alphonse Landy, charron à Vanosc, maître d'apprentissage du jeune Joseph Besset. Ces outils ont été précieusement conservés dans l'idée d'ouvrir un musée du charronnage.

La rencontre avec André Besset, fils benjamin de Joseph va être, elle aussi, décisive et faire germer l'idée d'une exposition retraçant le parcours professionnel du jeune charron devenu carrossier. La famille Besset va permettre de réunir des documents d'époque, ainsi que des souvenirs précis sur Joseph et son usine.



Les premières Fêtes du car, organisées à Vanosc en 1998 et 2000, ont permis de mesurer l'intérêt du public pour ce patrimoine artisanal et industriel. Fort de ce constat, l'association et la municipalité décident d'unir leurs efforts pour ouvrir le Musée du charronnage au car ; ce sera chose faite à l'été 2001.

Musée du charronnage au car, Vanosc : le site d'exposition de véhicules

Le musée expose de nombreux outils provenant de l'atelier d'Alphonse Landy, ainsi que des machines-outils d'époque, utilisées par les charrons, tels que : tour à bois, copieur à rais, dégauchisseuse-mortaiseuse, cintrreuse...

Des documents et photographies des années 20 aux années 80 montrent l'évolution du métier de carrossier, de l'ère artisanale à l'ère moderne, dans les ateliers d'Annonay. Une salle vidéo permet au public de revivre l'aventure de Joseph Besset, du charronnage au car.

Le musée consacre une salle à l'exposition de maquettes et modèles réduits de cars anciens et modernes du monde entier.



En juillet 2007, un second site est ouvert. Sur ce lieu de 1000 m² sont exposés des pièces de charronnage (jardinière, calèche, charrette à bras) et des véhicules de l'ère artisanale à l'ère industrielle (voiture Rolland-Pilain de 1929, Citroën P 32 de 1935, Citroën P 45 de 1947, Isobloc de 1943, Isobloc modèle 1949, Isobloc de 1955, Chausson des années 50 et des cars Saviem et Renault VI, des années 70 et 80...). Les véhicules sont remis en état par les bénévoles de l'association avec l'aide de professionnels.



Le musée organise régulièrement des événementiels pour promouvoir non seulement l'industrie du car, mais également l'Ardèche Nord en général :

Sept Fêtes du car ; des Sagas de cars, véritables externalisations du musée dans des grandes villes de France (Lyon, St-Etienne, Marseille, Valence, Grenoble...) ; balades touristiques, sans oublier les grands rendez-vous nationaux : Journées Européennes du Patrimoine, Fête de la science...

La collection actuelle du musée rassemble vingt véhicules qui sortent tous de l'usine de cars et bus d'Annonay à différentes périodes :

- voiture Rolland-Pilain, de 1929
- autocar Citroën P 32, de 1935 (rénovation Vanaude)
- autocar Isobloc W843 M, de 1943
- autocar Citroën P 45, de 1947
- Tubincendie FIN type Poissy F 798 T, de 1947 (rénovation Vanaude)
- voiture Coccinelle Sofravel, de 1948
- autocar Berliet PCK8 W, de 1949 (rénovation Vanaude)
- autocar Isobloc W149 DP2, de 1951
- autocar Isobloc 648 DP 102, de 1955
- autocar Isobloc 648 DP 103, de 1955 (rénovation Vanaude)
- autocar Floirat YP 55, de 1956
- autocar Chausson APH 2.522, de 1957
- autocar Isobloc 655 DH, de 1959
- autocar Saviem S 45 GT, de 1977 (rénovation Vanaude)
- autobus Saviem SC 10 UO 444D, de 1981
- autocar Renault S 53R, de 1982
- autocar Renault FR1, de 1984
- autobus Renault R 312, de 1985
- autobus Renault S105, de 1988
- autocar Renault S 53RX, de 1990.





L'association Omnibus Nantes est créée le 7 janvier 2010 dans le but de regrouper les amateurs des transports en commun nantais. Ainsi, nous préservons la mémoire des transports avec une collection de onze autobus-musée, cités par ordre d'acquisition :

■ Heuliez GX 44, n° 606



■ Renault PR 100.2, n° 9171



■ Setra S 215 SL, n° 5180



■ Heuliez O 305, n° 641



■ Heuliez GX 107, n° 1160



■ Heuliez O 305, n° 651

■ Heuliez GX 77 H, n° 9153



■ Berliet PR 100 MI, n° 811

■ Heuliez GX 187, n° 807



■ Heuliez GX 317, n° 006

■ Heuliez GX 417, n° 201.



Grâce à notre équipe de bénévoles dynamiques, une partie de nos autobus est roulante ; vous pouvez ainsi voyager à leur bord, lors des sorties organisées tout au long de l'année. Par ailleurs, il est possible de louer ces autobus-musée, afin de faire vivre l'association. Nous préservons également de nombreuses archives, photographies, plans... Ces documents sont notamment utilisés lors de nos expositions, comme au moment des Journées Européennes du Patrimoine.



RBL - Rétro Bus Lyonnais

Francheville, Rhône, Auvergne-Rhône-Alpes

Site Internet : rblyon.e-monsite.com

Téléphone : 04 78 59 87 42



Créée en avril 1984 par un groupe d'amateurs d'anciens véhicules de transports en commun, l'association Rétro Bus Lyonnais sauvegarde et restaure d'anciens autobus et autocars, principalement d'authentiques véhicules lyonnais.



Une fois remis en état, les véhicules participent à des sorties entre adhérents, à des manifestations historiques ou folkloriques, ainsi qu'à des mariages et autres animations pour des groupes.



L'association possède huit véhicules allant de 1961 à 1995, dont cinq véhicules du réseau de Lyon (Berliet PH 100 de 1964, PCM de 1969, PR 100 de 1976, Saviem SC 10 de 1979, Renault R 312 de 1995). Les autres véhicules sont des autocars Saviem SC 5 de 1969, Berliet PAK de 1966 et un autobus Berliet PLR de 1961.

Les véhicules ont participé au centenaire du réseau de Dijon, aux 110 ans de transport de Roanne et au cent cinquantième anniversaire du réseau de Nîmes. Ils ont aussi été exposés aux différentes Fêtes du car à Vanosc et ont participé à des téléfilms pour France 3, à des mariages, aux Journées Européennes du Patrimoine...



RBN - Rétro Bus Nazairiens

Saint-Nazaire, Loire-Atlantique, Pays de la Loire

Site Internet : retrobus-nazairiens.fr

Courriel : contact@retrobus-nazairiens.fr

Téléphone : 06 17 68 25 12



Créée le 1^{er} août 2012, l'association Rétro Bus Nazairiens est une association loi de 1901, enregistrée en préfecture de Loire-Atlantique sous le n° W443002215. Elle est née de l'initiative de cinq membres du forum « Bus Nazairiens » à l'occasion du cinquième anniversaire de cet espace de discussion et, plus encore, à la suite de la restructuration du réseau de Saint-Nazaire qui a vu partir un grand nombre de véhicules. Elle est établie sur la commune de Trignac, au sein de la Communauté d'Agglomération de la Région nazairienne et de l'Estuaire.

L'association s'est fixé pour buts :

- de sauvegarder et de remettre en état les véhicules anciens du réseau et de la région nazairienne
- de sauvegarder le patrimoine et la mémoire des transports en commun nazairiens
- de faire valoir ce patrimoine et cette mémoire au public et aux passionnés des transports en commun lors de manifestation, Journées portes ouvertes ou autres manifestations au sein de l'entreprise Stran.

L'association compte à ce jour, dans sa collection :

- un Renault PR 112 (n° 358). Ce véhicule est arrivé neuf en juillet 1997 sur le réseau. Il a été réformé à la restructuration en 2012. Il comptabilise aujourd'hui 495.500 km environ au compteur. Il est le premier véhicule sauvegardé, depuis le 24 janvier 2013 (le 359, a également été récupéré par l'association pour servir de banque de pièces détachées. Il sert aussi de bureau et de stockage et d'atelier)
- un Renault Master, type Ty'Bus (n° 850), arrivé en 2000 sur le réseau pour le compte des Transports de la Brière (actuellement Keolis Atlantique). Réformé en septembre 2013, il a rejoint notre parc le 17 octobre 2014
- un Renault SC 10R (n° 304), mis en service en 1986. La Stran a compté dix véhicules de ce type, du n° 301 au n° 310. Réformé du service commercial en 2001, il a d'abord été sauvegardé par un passionné nantais qui en a fait don à l'association en avril 2016
- un Renault Agora S : les démarches de sauvegarde sont en cours.

L'association tient son Assemblée Générale le 3^{ème} samedi du mois de janvier de l'année suivante. Elle organise des sorties, avec ou sans ses bus-musée, à destination de ses membres ou d'un plus large public, mais également des journées travaux pour ses adhérents. Elle est présente depuis 2014 sur le Forum (salon) du mariage de Chauvé, et organise, lors des Journées du Patrimoine et de la Nuit des Musées, une activité en rapport avec l'événement. Elle peut participer à des manifestations et rassemblements régionaux, départementaux ou nationaux.

Pour en permettre la restauration, l'association met en location ses véhicules pour les enterrements de vie de célibataire, les mariages, les baptêmes, les anniversaires, les départs en retraite, les séminaires ou tout autre événement particulier ou professionnel. Elle propose également des articles en vente sur son site Internet, à la page « Boutique ».

En 2013, l'association a compté 18 membres, puis 14 en 2014, 11 en 2015, enfin 15 en 2016.



STANDARD 216 - Histo Bus Dauphinois

Pont-de-Claix, Isère, Auvergne-Rhône-Alpes

Site Internet : standard216.com

Courriel : contact@standard216.com

Téléphone : 06 15 58 65 55



Le 10 mars 1989, une petite poignée de bénévoles passionnés de transports en commun dans l'agglomération grenobloise fondait l'association Standard 216. Le 29 juillet 1998, nous rajoutions à notre nom les trois mots « Histo Bus Grenoblois » pour caractériser à la fois notre activité et notre situation géographique. Dès l'origine, nos statuts précisaient notre but : « favoriser la création d'un musée du transport en commun à Grenoble », ce qui est concrétisé depuis octobre 2006, avec notre espace Histo Bus Dauphinois, de 3000 m² de surface, situé à Pont-de-Claix, en banlieue sud.



Ce but n'a pas changé : sauvegarder, remettre en état pour ensuite présenter au public d'anciens véhicules de transports en commun ayant circulé dans l'agglomération grenobloise et le département de l'Isère, mais aussi des moteurs électriques de trolleybus, thermiques à essence et Diesel d'autobus, des sièges de toutes époques, ainsi que des girouettes et enfin des oblitérateurs et valideurs.

En complément, plusieurs salles d'expositions présentent toutes les lignes des tramways de l'ensemble du département de l'Isère, avec une insistance sur l'agglomération grenobloise, sept maquettes de tramways anciens et actuels, un poste de conduite de tramway TFS et la ligne de montagne du SGLM (St-Georges-de-Commiers / La Mure) où nos visiteurs découvrent un diorama de 24 mètres linéaires, à l'échelle du 1/87° « HO », sur lequel circule du matériel historique.

Le 24 décembre 2009, l'administration fiscale a reconnu à Standard 216 – Histo Bus Grenoblois le titre « d'association d'intérêt général », ouvrant droit à des crédits d'impôts à hauteur de 66 % pour les particuliers, sur les cotisations, les dons et les achats offerts « abandonnés » à l'association.

La collection

Elle se compose de 36 véhicules : 3 trolleybus, 10 autobus, 3 autobus articulés, 3 midibus, 16 autocars et 1 camion-échelle pour l'entretien des lignes aériennes électriques de trolleybus et tramways.

Deux minicars appartenant à des membres de Standard 216 – Histo Bus Grenoblois complètent l'exposition.

L'espace Histo Bus Dauphinois

Exploité exclusivement par des bénévoles, l'espace Histo Bus Dauphinois est ouvert, du 2 janvier au 30 décembre, sur simple rendez-vous, à partir de cinq personnes. L'entrée est gratuite.

L'espace est également ouvert pour la Nuit Européenne des Musées (mi-mai, depuis 2011) et les Journées Européennes du Patrimoine (mi-septembre, depuis 2008). Les entrées sont également gratuites. Des navettes en autobus ou autocars anciens dans Pont-de-Claix complètent ces manifestations spécifiques.



L'avenir

Depuis le début de la restauration de nos véhicules, en mai 1995, nous avons terminé la rénovation de sept véhicules (représentant près de 16.000 heures de travail à fin 2016) et quatre sont en cours (2 autocars et 2 autobus articulés). Nos activités de restauration et de valorisation de notre patrimoine des TC, sous toutes formes, se déroulent quasiment tous les jours, selon la disponibilité de nos membres (3.613 heures en 2015).



Partenariat

Nous n'aurions jamais pu ouvrir l'espace Histo Bus Dauphinois sans les aides précieuses du SMTC (Syndicat Mixte des Transports en Commun de la Métropole Grenobloise), du Département de l'Isère, de la Ville de Pont-de-Claix, de la SÉMITAG (Société d'Économie Mixte des Transports en Commun de l'Agglomération Grenobloise), des VFD (Voies Ferrées du Dauphiné), ni engager de grandes et belles restaurations de véhicules sans la Fondation du Patrimoine, le Crédit Agricole du Sud-Est et les Huiles Motul.



TCA - Tram&bus de la Côte d'Azur

Nice, Alpes-Maritimes, Provence-Alpes-Côte d'Azur

Site Internet : trambus.fr

Courriel : tca@trambus.fr - Téléphone : 04 92 04 29 04



Créée il y a plus de 40 ans, l'association TCA se propose de faire revivre l'histoire, autrefois très riche, des réseaux de transports sur la Côte d'Azur et la Riviera dei Fiori par tous les moyens souhaitables, comme :

- la négociation, la conservation et la restauration de matériel roulant régional ou autres, présentant des caractéristiques similaires, témoins de la technologie industrielle du passé
- la présentation et, si possible, l'évolution de ce dernier, dans le cadre d'un musée, de documents, de photographies, de maquettes, d'objets divers se rapportant à l'histoire des transports
- la projection de films et diapositives
- l'affirmation d'un lien entre passé et présent, et de la mémoire des transports, à travers des expositions, rencontres, séminaires sur le plan local, régional et général
- être une force constructive de réflexion et de proposition sur les thèmes des transports urbains et suburbains, en participant aux études sur l'évolution des réseaux de transport de la Côte d'Azur
- organiser des sorties entre adhérents avec le matériel préservé, de manière à le faire circuler, tisser du lien et se montrer auprès de la population
- participer chaque année depuis dix ans aux Journées Européennes du Patrimoine sur le réseau urbain niçois et créer des rendez-vous ponctuels avec la population niçoise à travers la remise en service commercial d'anciens autobus authentiques.



Notre patrimoine historique, exposé principalement à l'Ecomusée des techniques et des transports de Breil-sur-Roya, se compose à ce jour, outre une collection d'objets, de documents et de photographies, de :

- deux tramways : l'un de 1906, type 1200, ex-RATVM (Marseille), n° 1267 et une motrice, type PCC, ex-RTM (Marseille) TB18, de 1984
- trois trolleybus : Vétra-Berliet, type ELR, ex-TNL/Nice, n° 25, de 1961 ; Fiat-Menarini, type 2411, ex-Riviera Trasporti /San Remo, n° 1133, de 1963 ; Berliet, type ER 100, de 1978 (ex-Grenoble, n° 732)
- un camion Citroën Diesel, type U 23, de 1963, ancienne voiture-échelle entretien des lignes aériennes des TNL Nice

■ quatre autocars :

Saviem S 45GT, de 1971, ex-Société Méridionale d'Autobus, n° 46
Saviem, S 53M, de juillet 1969, ex-Rapides Côte d'Azur, n° 2210
Saviem E 7N, de mars 1973, ex-Autocars Abello de Saint-Jeanet (06)
Chausson-Saviem SC 5P, de juin 1962, ex-Transports Rey de Sospel (06)

■ dix autobus :

Fiat 418 AC, ex-Riviera Trasporti / San Remo, n° 6102, de mai 1976 (italien),
Renault PR 180MIPS, ex-Sunbus / Nice, n° 273, de janvier 1983 (articulé)
Renault PR 100.2, ex-Sun Bus / Nice, n° 17, de mars 1986
Renault PR 100 MI, de juillet 1981, ex-Libellus / Castres
Berliet PR 100 MI, de mars 1980, ex-STAB / Bayonne, n° 248
Berliet PCM-U, de 1969, ex-Cars Evrard / Creil
Renault R 312, ex-Ligne d'Azur / Nice, n° 115, de juillet 1996
Heuliez GX 107, de novembre 1987, ex-Agen
Renault PR 112, de décembre 1996, ex-CAM/Monaco, n°27
Renault Agora S, de janvier 2001, ex-Air France-ADP Roissy, n° 35



■ sept autobus, de type SC 10 :

Saviem SC 10 L 044 (2 portes), ex-TN / Nice, n° 74, de mai 1975
Saviem SC 10 U 444 (3 portes), de janvier 1975, ex Limoges, n° 316
Saviem SC 10 U 404 (sans porte centrale), ex-Société des Transports de l'Agglomération de Bayonne (STAB), n° 110, d'août 1975
Saviem SC 10 U 044 (2 portes), ex-TN/Nice, n° 113, de mai 1976, peint par Martine Doytier
Saviem SC 10 U 244D (3 portes), ex n° 205 Sunbus / Nice, de mai 1979, à plate-forme arrière ouverte
Renault SC 10 R 244 (3 portes), ex-Meaux, de novembre 1988 (dernier véhicule produit dans la série des SC 10 à plate-forme AR ouverte)
Renault SC 10 R 444D (3 portes), ex-Sun Bus/Nice, n° 249, de mars 1982



■ deux minibus et cinq autobus à gabarit réduit :

Peugeot J7 PY 60, ex-TN / Nice, n° 202, de mars 1979
Ponticelli / Gruau MG 36, ex-Monaco, n° 13, de septembre 1993
CBM TDU 850 S, de 1981, ex-réseau des collines niçoises / RCA, n° 1502
Van Hool AU 138, ex-Sun Bus/Nice, n° 296, de juin 1984
Van Hool / Fiat, type F 314, ex-STUC /Cannes, n° 31, de septembre 1975
Renault R 212 (ex CBM 220 B), ex-Cars Abello, de juillet 1990
Heuliez GX 117, ex-Autocars Abello & ATE Services, de juin 2001.

Cette collection est complétée par :

- la face frontale d'une motrice des Tramways des Alpes-Maritimes (TAM), de 1909, confiée à l'Ecomusée par Gérard Beraud, Vice-président des TCA, depuis juin 1992
- un chariot-échelle du réseau TAM, de 1909 (entretien des lignes aériennes), confié à l'Ecomusée par le Groupe d'Etude des Chemins de Fer de Provence (GECF) depuis juin 1993
- la partie avant d'un autocar Renault 215 D, Carrosserie Michel, de 1946/48, probablement ex-Rapides Côte d'Azur.





COLLECTIONS PRIVEES

Les particuliers ayant adhéré à titre individuel entretiennent et sauvegardent des véhicules de leur propre initiative. Ce chapitre présente certains d'entre eux.

Renault S 53R PM 022 de 1987

Daniel Crosnier, Martial Leroux (Président de Car-Histo-Bus) et Nicolas Tellier (Président d'honneur du CAPTC) possèdent également un Renault S 53R livré en 1987 aux Bus Verts du Calvados. C'est le Conseil Général du Calvados, propriétaire des véhicules, qui leur a offert cet exemplaire en 2006, en remerciement d'une série d'articles écrits dans Charge Utile Magazine sur l'histoire des Courriers Normands, prédécesseurs des Bus Verts. Il a été repeint aux couleurs originelles des Bus Verts par Keolis Calvados, l'exploitant du réseau, lequel contribue aussi à en assurer la maintenance.



Berliet PHL 10 Grand raid de 1966

Collectionneur privé amateur d'autocars et bus Berliet, Daniel Crosnier sauvegarde ce PHL 10 Grand raid de 1966. Acquis par la SGTD en avril 1966, il a roulé dans la région de Carcassonne sous une robe marron et blanc jusqu'en juillet 1980 où il a été acheté par un transporteur d'Albi et repeint en deux tons de bleu et blanc. L'association Car-Histo-Bus l'a récupéré en 1991, puis après un passage à l'AMITRAM de Lille et l'ATP de Nangis, Daniel Crosnier l'a acquis et remis en Normandie en juin 2014.

Son objectif est de le fiabiliser en tous domaines, mécanique, électricité et carrosserie, tant à l'extérieur qu'à l'intérieur. Depuis 2014, Daniel remet notamment en état de fonctionnement correct divers circuits électriques et plusieurs accessoires grippés ou manquants, ainsi que des éléments de carrosserie déformés à la suite de chocs divers. La calandre ordinaire a pu être remplacée par un modèle de luxe, tandis que le sigle Grand raid est réapparu sur sa face avant.

Il reste encore beaucoup de travaux de remise en état, notamment ses volets de coffre et pare-choc de face arrière, son tapis de sol usé, quelques sièges à réparer, ses appareils de chauffage, etc. pour tenter de lui redonner son éclat d'antan.

Ses dernières sorties ont été consacrées aux Ruralies du Pré-Bocage, à Amayé-sur-Seulles, dans le Calvados, organisées par l'ANAU en juin 2017, seul autocar au milieu d'une centaine de camions, pour la plupart de marque Berliet, où il obtint un franc succès auprès du public et lors de la JNVE sur un circuit dans la région caennaise. Il a été reproduit en miniature au 1/43^e dans le cadre de la collection « Autobus et autocars du monde ».



Saviem S 53M de 1977

Sorti de l'usine d'Annonay fin novembre 1975, ce véhicule a été livré par les Ets Bacqueyrisses à Bordeaux, concessionnaire Saviem pour le Sud-Ouest, aux Cars Boulet à Lalinde (Dordogne). Le Président d'honneur du CAPTC, Nicolas Tellier, en est le second propriétaire depuis mars 2007. Avant de « s'éclater » à son volant (16.000 km déjà parcourus !), il a voulu en savoir plus sur l'histoire de cet autocar mythique : c'est l'objet du livre *La fabuleuse Aventure du S45* qu'il a publié en 1993.



Setra S 140 de 1976

Moteur : Henschel 524, 6 cylindres en position arrière, 230 ch.

Environ 1.300.000 km au compteur

Ce S 140 provient de la collection Faure, située à Vallon-Pont-d'Arc, en Ardèche. C'était un des véhicules mis en vente par le propriétaire et acquis par Jean Montanaro. Depuis son arrivée, il dispose d'une sellerie Setra (en lieu et place de sièges Chardon).

Ses freins sont neufs et une partie de la carrosserie a été restaurée (des treillis, une partie de la structure, un demi pare-brise, etc.).



Renault S 53R de 1984

Moteur : MAN 846 HM 42 VA, en position couchée entre les essieux, 6 cylindres, 165 ch.

Jean Montanaro possède également ce S 53R provenant des Cars Maisonneuve de Feurs (Loire). Il totalise à ce jour 765.000 km. Quelques banquettes ont été retirées pour équiper l'habitacle de quatre tables ; il totalise, à ce jour, 41 places.



